

1 講座名	評論研究	6 教科書名
2 科目名（教科）	評論研究（国語）	現代文を読む「はじめての評論文」
3 開講学年	3	7 使用教材
4 履修区分	フィールド選択	読解演習「はじめての評論文20」
5 単位数	2	

1 科目の目標・学習内容

平易で基本的な評論文を読み解くことによって、論理的思考力の向上を養う。 現代社会の抱える様々な問題に真摯に向き合う態度を養う。 自分のあり方を主体的に考える態度を養う。
--

2 学習の到達目標

(主体的に学習に取り組む態度)
a 評論文への興味関心を持ち、主体的に学ぼうとする気持ちを持っている。
(知識・技能)
b 日本語の表現を正しく理解して運用する力を身につける。
(思考・判断・表現)
c 現代日本の持つ問題点の設問に、口頭または筆記で適切に答えることができる。 日本語の表現を正しく運用する力を身につける。

3 学習計画

<特に培いたい資質・能力>

①「知識・技能」②「思考力・判断力・表現力」③「主体性・積極性」

月	単元名	学習内容	資質・能力	単元の評価規準 (先頭の番号は評価の観点)	評価方法
4	「言葉のちぐはぐ」 驚田清一	言葉は自分の気持ちを全て表現できないが言葉にすることによって、はじめて分かることもある。しかし、気をつけなければ言葉に作られた事実によって弄ばれる。	① ② ③	b 口頭での設問に適切に答えられるか。 c 演習問題を適切に解答できるか。 漢字の読み書きが適切にできているか。 a 言葉の持つ面白さを理解しているか。	漢字小テストで漢字を書けているか。 演習問題をしっかりと解答できているか。 ノートが提出されているか。
5 6	「ある時間待ってみてください」 大江健三郎 「人は独創的でありたいか」 小熊英二	困難なことが起こっても、待ってみる時間の積み重ねによって解決することもある。 近代社会は他人の評価を基準とするようになったが、自分で考えることが大切である。	① ② ③ ① ② ③	b 筆者の考えを自分の言葉で適切にまとめることができるか。 c 演習問題を適切に解答できるか。 漢字の読み書きが適切にできているか。 a 筆者の考えを自分に置き換えて考えているか。 b 筆者のはが唱える「独創的」とはどのようなものかということが理解できたか。 c 演習問題を適切に解答できるか。 漢字の読み書きが適切にできているか。 a 近代以前と近代の評価の違いを適切に	漢字小テストで漢字を書けているか。 演習問題をしっかりと解答できているか。 ノートが提出されているか。 漢字小テストで漢字を書けているか。 演習問題をしっかりと解答できているか。 ノートが提出されているか。
7 8	「日本人はなぜ靴を脱ぐのか」 芦原義信 「近代文明とは何か」 中村桂子	日本の靴を脱ぐ習慣が、日本独特の都市形成の考え方をもたらした。 日本が真の先進国となるためには東京の一極集中をなくし、多様な文化を取り入れるべきだ。	① ② ③ ① ② ③	b 日本と西欧の文化の違いを自分なりに理解しているか。 c 演習問題を適切に解答できるか。 漢字の読み書きが適切にできているか。 a 日本と西欧の文化の違いをまとめることができるか。 b 近代日本の問題点を正しく理解自分の言葉でまとめられるか。 c 演習問題を適切に解答できるか。 漢字の読み書きが適切にできているか。 a 現在の日本が抱える問題点を、適切にまとめることができるか。	漢字小テストで漢字を書けているか。 演習問題をしっかりと解答できているか。 ノートが提出されているか。 漢字小テストで漢字を書けているか。 演習問題をしっかりと解答できているか。 ノートが提出されているか。

9	「技術の正体」 木田 元	技術が科学を産み出したという考え方から技術は理性の手に負えるものではないと考えるべきで、技術の正体を見極め、新たな技術論を展開することが大切である。	① b 技術と科学の関係について適切に理解してるか。 ② c 演習問題を適切に解答できるか。漢字の読み書きが適切にできているか。 ③ a 技術と科学の関係を適切に理解し、これからの技術論を自分なりに考えることができるか。	漢字小テストで漢字を書けているか。演習問題をしっかりと解答できているか。ノートが提出されているか。
10	「鹿を追いかけて」 小池昌代 「貨幣の本質、愛の本質」 岩井克人	村野史郎という人の「鹿」という、死の予感を感じさせたこの詩は、村野史郎という詩人の持つ予感という不幸な能力を物語る立派なものである。 貨幣を持つ人間は、他人は全て自分のための手段となるが、「愛」は貨幣的な交換を超越した倫理的な交換である。	① b 筆者は「鹿」という詩を通して何を訴えたかったのかをまとめることができたか。 ② c 演習問題を適切に解答できるか。漢字の読み書きが適切にできているか。 ③ a 死の予感が不幸な能力だという筆者の考えを理解できたか。 ① b 「貨幣」と「愛」の違いを適切に表現できたか。 ② c 演習問題を適切に解答できるか。漢字の読み書きが適切にできているか。 ③ a 「貨幣」の持つ恐ろしさと、それを超越する「愛」の違いを理解できたか。	漢字小テストで漢字を書けているか。演習問題をしっかりと解答できているか。ノートが提出されているか。
11	「美しさの発見」について 高階秀爾	「美しさ」は対象に内在しているのか心の内に生まれてくるのかという二つの考え方がある。	① b 「美しさ」の二つの考え方を理解できたか。 ② c 演習問題を適切に解答できるか。漢字の読み書きが適切にできているか。 ③ a 「美しさ」の二つの考え方をしっかり理解できたか。	漢字小テストで漢字を書けているか。演習問題をしっかりと解答できているか。ノートが提出されているか。
12	「読者の誕生と作者の死」 内田 樹	近代批評は「作者」という概念から生まれたが、インターネットテキストでは、誰が発信したかは無意味になりつつある。	① b 現代のインターネットテキストが持つ特徴を適切にまとめることができるか。 ② c 演習問題を適切に解答できるか。漢字の読み書きが適切にできているか。 ③ a 現代のインターネットテキストが作者の死をもたらした原因が理解できたか。	漢字小テストで漢字を書けているか。演習問題をしっかりと解答できているか。ノートが提出されているか。
1	「都市の中で自然と住む」 甲斐徹郎	現代の都市部豊かさの住まいづくりが環境の豊かさを失わせるというシレンマに陥っている。今後自立型共生から共生価値が見直される時代が来るだろう。	① b 筆者が考える「自立型共生」とは何かを理解できたか。 ② c 演習問題を適切に解答できるか。漢字の読み書きが適切にできているか。 ③ a 筆者が提案する「贅沢さ」とはどのようなものか理解できたか。	漢字小テストで漢字を書けているか。演習問題をしっかりと解答できているか。ノートが提出されているか。

4 評価基準等

5 その他